



سرية رام الله الأولى  
Sareyyet Ramallah

# النشرة الإخبارية

كانون اول 2016

## احتفال عيد الميلاد المجيد

احتفلت اسرة سرية رام الله الاولى بمشاركة حشد من الاهالي واعضاء السرية بعيد الميلاد المجيد يوم 2016/12/22 حيث شمل الحفل تقديم فقرات فنية ومسرحية والعديد من الفقرات الترفيهية التي اضفت اجواء المرح وبهجة العيد على الاطفال واهاليهم، ويذكر ان حفل هذا العام جاء بدعم مشكور من شركة BCI، وشركة ابو لبن التجارية - مياه الغدير، وبوطة بلدنا، وشركة زبانه. وقد تم توزيع الهدايا على الاطفال بعد الحفل كما قامت السرية بتوزيع هدايا العيد على جمعية المسنات والاطفال المرضى في مجمع فلسطين الطبي.



## السرية تشارك باستعراضات عيد الميلاد 2016

بنشاط وتميز، شاركت كشافة سرية رام الله الاولى يوم 2016/12/24 وكمثل كل الاعوام بالمسيرات الكشفية التي انطلقت من بيت لحم احتفالاً بعيد الميلاد المجيد، وشاركت السرية الى جانب الفرق الكشفية التي بلغ عددها 25 مجموعة من محافظات فلسطينية مختلفة ضمت ما يزيد عن 3150 فرداً كشافياً.

وكانت ساحة المهدي قد عجت بالحضور القادم من جميع مناطق فلسطين والخارج، اذ تواجدت العديد من الجنسيات للاحتفال بأعياد الميلاد المجيدة.

لتنطلق كشافة السرية بعد ذلك الى رام الله للمشاركة في احتفالات المدينة التي انطلقت من نادي ارثوذكسي رام الله وصولاً لدير اللاتين بمناسبة عيد الميلاد المجيد، وذلك بحضور الدكتورة ليلي غنام محافظ رام الله والبيرة، والمهندس موسى حديد رئيس بلدية رام الله، ومجلس كنائس المحافظة ورجال الدين وممثلي المؤسسات.



## ورشة تقييم خطة عمل الدائرة الفنية للعام 2016 واعداد خطة العمل للعام 2017



عقدت اللجنة الفنية في سرية رام الله الاولى يوم الجمعة الموافق 2016/12/9 ورشة عمل لتقييم برامجها للعام 2016 واعداد خطة العمل للعام 2017، حيث قيمت اللجنة البرامج والانشطة شملت مهرجان رام الله للرقص المعاصر، ومدرسة الرقص، وانتاجات فرقة سرية رام الله الاولى للرقص، وعروضها المحلية والخارجية، والانتاجات المشتركة، بالإضافة الى البرامج والدورات التدريبية التي نظمتها السرية.

وقد عمدت الورشة لاجراء تحليل للبيئة الداخلية والخارجية بما يشمل الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية وانعكاساتها على المشهد الفني الفلسطيني بشكل عام ونقاط الضعف والقوة والفرص والتحديات التي تواجه اللجنة الفنية وبرامجها. وقام الحضور بتحديد الاهداف والبرامج والأنشطة للعام 2017 والمستندة الى رسالة السرية وغاياتها واهدافها الاستراتيجية.

وقد حضر الورشة سليم الحصري رئيس اللجنة الفنية في مجلس ادارة السرية، وخالد عليان المدير التنفيذي للسرية بالإضافة الى مجموعة من أعضاء اللجنة الفنية في السرية وراقصين وراقصات الفرقة ومتطوعين وعاملين في لجنة مهرجان رام الله للرقص المعاصر وموظفي السرية.

## استمرار الاستعدادات لمهرجان رام الله للرقص المعاصر 2017

عقدت لجنة مهرجان رام الله للرقص المعاصر اجتماع تنسيقي يوم الخميس 2016/12/29 لنقاش الاستعدادات لاطلاق المهرجان بصيغته الجديدة المزمع اقامته بتاريخ 20 نيسان ويستمر حتى الاول من ايار لعام 2017.

وتم تحديد الفرق المحلية والعربية والأجنبية المشاركة وتحديد عدد من القضايا المتعلقة بالافتتاح وقاعات واماكن العرض، ويستضيف المهرجان عدة فرق من ايرلندا، واندونيسيا، والنرويج، وهولندا، وبريطانيا، وسويسرا، والمغرب، واليونان، وفلسطين وسيقوم بالمشاركة في انتاج عمليين من فلسطين بالإضافة الى انتاج مشترك مع مصممة الرقص اليونانية اثاناسيا كانيلبولو بمشاركة 10 راقصات فلسطينيات، وتنظيم ورش عمل في الرقص، وخارطة الرقص بالتعاون مع مؤسسة الاوفيسينا الفرنسية، ويوم تسويق الفنون الأدائية الفلسطينية، وتنظيم مؤتمر الرقص والمجتمع الذي سيركز على موضوع آفاق تعليم الرقص في فلسطين، وسيتم تنظيم تجارب أداء مع الفرقة الفرنسية NGC25 تحضيراً لانتاج مشترك سيتم تقديمه في عام 2018.

يذكر ان المهرجان هو جزء من مشروع "المهرجانات الفلسطينية نحو تحقيق التعاون والاندماج المجتمعي" الذي يموله من الاتحاد الأوروبي



### حلا سويدان منسقة لمهرجان رام الله للرقص المعاصر



قامت ادارة سرية رام الله الاولى بتعيين الزميلة حلا سويدان منسقة لمهرجان رام الله للرقص المعاصر حيث باشرت عملها ابتداء من 1 كانون أول 2016، متمنين للزميلة حلا التوفيق والنجاح. ونشكر الزميلة هيلينا كرينال منسقة المهرجان السابقة على ما قدمته من جهد كبير في انجاح فعاليات المهرجان خلال فترة عملها عامي 2015 و 2016.

للتواصل مع الزميلة حلا [rcdf@sareyyet.ps](mailto:rcdf@sareyyet.ps)

## خالد عليان يشارك في حفل اطلاق مشروع التبادل الثقافي والاكاديمي مع أكاديمية روما للرقص

شارك خالد عليان المدير التنفيذي للسرية في حفل اطلاق مشروع التبادل الثقافي والاكاديمي مع أكاديمية روما للرقص والذي أقيم بتاريخ 2016/12/16 في مقر الأكاديمية في روما بمشاركة د. مجدي المالكي عميد كلية الآداب في جامعة بيرزيت، وطارق عبوشي مدير فرع رام الله لمعهد ادوارد سعيد الوطني للموسيقى، وشادي زمرد مدير سيرك فلسطين، وبحضور مديرة الأكاديمية، والسيدة مي كيلة سفيرة فلسطين في روما، ولويسا مورغانيني عضو البرلمان الاوروبي.

ويشمل المشروع تنفيذ عدة برامج اكااديمية منها استضافة 3 معلمين رقص من الأكاديمية لمدة 15 يوماً خلال عامي 2017 و 2018 لتدريب الراقصين الفلسطينيين خلال مدرسة سرية رام الله الاولى الصيفية للرقص. وستقوم الاكاديمية الوطنية للرقص بتوفير منح دراسية ل 4 راقصين وراقصات لمدة 6 أشهر، استضافة اساتذة موسيقى من الأكاديمية لمدة 15 يوماً خلال عامي 2017 و 2018 للعمل مع طلاب واساتذة برنامج الموسيقى الشرقية في جامعة بيرزيت وطلاب واساتذة معهد ادوارد سعيد الوطني للموسيقى لتدريبهم على تأليف الموسيقى الخاصة بالاعمال الراقصة، بالإضافة الى ارسال طلاب واساتذة جامعة بيرزيت ومعهد ادوارد سعيد الى روما للعمل مع اساتذة الموسيقى في الاكاديمية، واستضافة طالب أو استاذ من مدرسة سيرك فلسطين للتعليم في الاكاديمية لمدة 15 يوم، واستضافة طالبين من الاكاديمية للتدريب في مدرسة سيرك فلسطين لمدة تتراوح ما بين شهرين الى أربعة أشهر.

